

Edith Arnaud

Clown-Maquilleur-Formateur-Responsable d'une boutique dans le Vaucluse

SC'ART

24 rue des Olivettes

84130 Le Pontet

France

Vente de produits professionnels sur Internet • Cours & Stage de Maquillage

Tel/Fax : +33 (0)4 90 23 42 45

Portable : + 33 (0)6 20 07 07 78

Email : editharnaud@scart-maquillage.com

Website : www.scart.distributeur-kryolan.com

CERTIFICATS, DIPLOMES D'APTITUDES

- 1996** Formation « **Théâtre de La Comédia** » Avec Carlos Bozo, Grenoble
1994 Formation de **Prothèses effets spéciaux**, Herr Kepler – KRYOLAN, Berlin
1994 Formation Maquillage **Air Bruch**, Dennis Hoey – KRYOLAN, Berlin
1991 Formation Maquillage **Effets spéciaux**, Hélène Quillet – A.I.M, Paris
1989 Formation Maquillage **Théâtre**, Jean-Pierre Fleurimon – LABIANA, Paris
1983 Formation Maquillage **Enfants**, Adrienne Larue – Compagnie Foraine Paris, St Martin d'Hères

« J'ai reçue les agréments de la Direction Départemental de la Jeunesse et des Sports et j'ai ainsi réalisé mon rêve, former le plus de personnes et leur donner la magie du maquillage avec de bons produits reconnus dans le monde entier de la marque KRYOLAN »

- 1981-2008** Autodidacte dans le domaine du maquillage/animation/organisation de carnaval/formations

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

- 2008** Organisation de divers spectacles – Formations diverses – Animations enfants
2007 Nouvelle société, je vole de mes propres ailes : SC'ART est né
2007 Organisation de divers spectacles – Formations diverses – Animations enfants
2006 Organisation des 1 an de la boutique : Spectacle de transformiste, Body-Painting
2005 Ouverture de la 1^{ère} boutique Kryolan City en France – Le Pontet, Avignon
2003-2005 Responsable d'un magasin d'articles de la Fête – Le Pontet, Avignon
1993-2003 Directrice de l'association Scaraboum – St Martin d'Hères
1983-2003 Formatrice aux divers techniques de maquillage (artistique/Effets spéciaux)
1983-2003 Clown/maquilleuse, le clown Scaraboum est né...
1981-1984 Animatrice

« Les formations acquises ont été pour moi l'occasion de développer mes capacités artistiques et de les mettre à disposition d'autrui, elles ne cesserons jamais de grandir et chaque année qui passera fortifiera cette pensée »

- 1973-1974-1979** Naissance de mes trois enfants
2003-2004-2005-2006 Naissance de mes cinq petits enfants

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Organisation de spectacles, show body-painting, concours de maquillage, défilé de mode...
- Animations commerciales, anniversaires, festivals, kermesses, arbres de Noël, hôpitaux, ateliers de création pour enfants, adolescents et adultes (amateurs et professionnels)
- Ateliers pour jeunes et adultes de centres de réadaptation, ateliers et formations pour des carnivals (Isère et Savoie)
- Formations de groupes professionnels dans les divers domaines du maquillage
- Directrice d'une association dans le domaine culturel
- Organisatrice de carnaval (formations en amont et animation sur le terrain)
- Participation humanitaire pour de nombreux partenaires
- Réalisation d'un livre de maquillage pour enfants (textes et maquillages)
- Responsable d'un magasin d'articles de la fête. J'ai pu utiliser mes compétences au service d'une clientèle, j'ai organisé deux salons du mariage, et ai donné des cours de maquillage au personnel de cette entreprise
- Ouverture d'une boutique de maquillage avec le soutien de la société KRYOLAN Berlin. J'ai concrétisé toute une vie dans le métier qui a animé tous mes sens, le maquillage et mon désir de transmettre ma passion

« C'est beau la vie sous un maquillage. La différence! Quelle différence? »

Président de l'association ARIST

« Maquiller ce n'est pas falsifier, mais révéler de secrètes vérités » Edith Arnaud

« Le maquillage nous permet d'être tous égaux dans la différence loin de l'indifférence » Edith ARNAUD

1993-2003

- Visites aux enfants de l'hôpital Michalon (service de cancérologie pédiatrie), animation de l'arbre de Noël de Pédiatrie avec l'association Scaraboum, formation au maquillage des équipes professionnelles de l'hôpital Michalon. Formatrice de tous les personnels animateurs et intermittents du spectacle qui ont fait un bout de chemin avec l'association Scaraboum et pour un public extérieur (directeur, éducateur)
- Nommée directrice de l'association Scaraboum, responsable de la gestion d'équipe d'animation et de la formation au maquillage

1992

Collaboration avec des maquilleurs et animateurs professionnels afin de renforcer une équipe au sein de l'association Scaraboum. Tous ont acquis ma pédagogie pour maquiller un enfant

1990-1992

Création de maquillages et costumes avec les élèves du Collège Fernand Léger de St Martin d'Hères avec l'association Scaraboum

1990

Création de l'association Scaraboum. Il a fallu créer un pôle professionnel, j'ai été l'innovatrice d'un atelier de formation au maquillage pour enfants « Savoir maquiller un enfant » Formation protégé à l'INPI de Grenoble

1990

Visiteuse de prison, aide pour un jeune de 17 ans en difficulté d'incarcération

1989-2002

Responsable de la garderie pour ALPEXPO Grenoble (avril et novembre) avec l'association Scaraboum. Créatrice des maquillages et responsable de ces ateliers pour les spectacles de l'Amicale Laique de St Martin d'Hères avec l'association Scaraboum

1989-1991

Formatrice à l'Institut de Formation des Travailleurs Sociaux (IFTS) à Echirolles ; organisation d'ateliers de maquillage

1989

Atelier de dessin et de peinture à l'école Joliot Curie de St Martin d'Hères, création d'une fresque

1989

Atelier de maquillage au CES Édouard Vaillant de St Martin d'Hères, création d'un spectacle avec des adolescents (dispositif CATALA)

1989

Création d'un spectacle avec des adolescents du collège Édouard Vaillant de St Martin d'Hères (Dispositif CATALA)

1988-1989

Ouvrière OS1, Société LU à St Martin d'Hères, en intérim

1985

Organisation du carnaval de la ville de Grenoble (SP3) ; formation des animateurs (maquillage et mise en place des équipes)

1984

Atelier de peinture à l'école Henri Barbusse de St Martin d'Hères, création d'une fresque sur le thème du cirque avec les élèves de CM2

1983-1988

Animatrice secteur jeune, FJEP Fernand Texier, St Martin d'Hères. Maquillage et organisation de Carnaval

1983

Suite au stage de maquillage réalisé au FJEP Fernand Texier, l'envie de créer a été pour moi un objectif à long terme, j'ai pu offrir aux diverses maisons de jeunes, mon expérience acquise dès mon premier stage. Mes premières animations à travers le maquillage sont nées! J'ai parcouru de nombreuses régions et pu connaître le désir de beaucoup d'enfants. Il m'a semblé important de pouvoir donner à ces enfants la magie de la transformation... Leur faire découvrir un nouvel univers

1969-1976

Ouvrière sur une chaîne de micro/composants (OS1, OS2, OHS, OSP1) THOMSON/CSF à St Egrève. Départ pour la Roumanie et mise en place d'une chaîne de composants électroniques

1967-1969

Ouvrière sur une chaîne de couture, BATA à MOUSSEY (54). J'ai eu une proposition à l'époque pour entrer comme créatrice pour l'élaboration de nouvelle chaussure

1967-1968

Ouvrière sur une chaîne de Tuiles, Téting/Nied (57). Cette briqueterie m'a donné un aspect du monde du travail

1965-1967

Ouvrière sur une chaîne de chocolat, Sarrelouis (Allemagne)

1965

Ouvrière Horticole, à St. Avold (57). Mes premiers pas dans le monde du travail

AUTRES EXPÉRIENCES

2008

- **Juillet** – Participation au festival d'Avignon, marché des Artisans
- **Juin** – Participation à la Gay Pride de Montpellier en collaboration avec MetrOnyx d'Arles, Show Body en Live
- **Mai** – Maquillage pour l'affiche du spectacle pour Crysaldance d'Orange & maquilleuse pour leur spectacle
- **De janvier à juin** – Formations aux techniques de maquillage Beauté, Théâtre, Artistique
- **De janvier à décembre** – Maquillage des enfants à l'occasion de diverses fêtes
- **De janvier à décembre** – Préparation d'un spectacle pour enfant, comédien dans le spectacle

2007

- **Décembre** – Participation de spectacle et animation pour enfants avec l'association Scaraboum et partenariat pour le Téléthon (départements 84 et 38)
- **Août** – Participation aux spectacles de rue, dans le Vaucluse, festival d'Avignon (84)
- **De janvier à ce jour** – Enseignement aux diverses techniques de maquillage
- **Juin** – Concours de Body-painting dans le Beaujolais
- **Février** – Participation au carnaval de la commune du Pontet (84)
- **Février et juillet** – Formation « Trouver son maquillage de Clown » au sein de stages Clowns de l'association « Arts Rire Clown & Cie » à l'Abbaye St Antoine (38), formations spécifique de Clowns pour « Clowns Z' hôpitaux », qui agit dans toute la France
- **Mai** – Participation au grand vide grenier de l'association des Commerçants du Pontet (ACAP), et maquillage au cœur de la fête de 110 petits bouts de nez
- **Avril** – Organisation de deux spectacles « cabaret » ou se sont mêlés transformistes, défilés spectaculaires de Coiffure, maquillages Body-Painting et sketches hilarants
- **Mars** – Formation du personnel animation pour le carnaval pour la ville du Pontet
- Maquillage pour les mariées du Vaucluse
- **Mars** – Participation au salon « jardin et nature » réalisation de maquillage des enfants avec prises de photos, ainsi que deux réalisations de Body-Painting « Statues vivantes » dans les jardins

2006

- **Décembre** – Participation humanitaire pour le Téléthon du Pontet et de Montoux
- **Décembre** – Contrats de prestations : Maquillage des enfants à l'occasion d'arbres de Noël des Comité d'Entreprises de la Région Paca

- **Novembre** – Concours de Body-Painting dans le Beaujolais pour la sortie du vin nouveau – organisé par Didier LAUROFF à Beaujeu
- **Octobre** – Organisation d'un spectacle de transformistes avec Body-Painting, 17 artistes au rendez-vous, à l'occasion des « 1 an de Kryolan City ». Un grand merci à tous et encor' bravo pour cette réussite
- **Septembre** – Maquillage des enfants à l'occasion de la journée « Le mariage des années 1900 à nos jours » ; Mairie de Graveyson
- **Septembre** – Participation aux Rencontres Enfance Jeunesse Loisirs ; Mairie du Pontet
- **Juillet** – Maquillage au Festival de Pernes les Fontaines; Théâtre de rue « Font Art »
- **Juillet** – Participation au Festival d'Avignon ; maquillage Place de l'Horloge pour le plaisir des enfants sous l'oeil émerveillé des parents
- **Juillet** – Maquillage des animateurs TV, pour le tournage 'Téléshopping' pour TF1 à Cavaillon
- **Juillet** – Décoration de la salle Royal Parc (Avignon) sur le thème du carnaval ; maquillage des enfants
- **Mai** – Animation et maquillage des enfants à Monteux lors du festival « Des chevaux et des Hommes »
- **Mai** – Maquillage à la fête de la St Gens à Monteux ; maquillage des enfants et adultes
- **Mars** – Formation d'un comédien (et maquillage) pour la première "Les Bonnes" (de Jean Genet) pour le Théâtre des Halles à Avignon
- **Mars** – Participation au carnaval de la ville du Pontet ; maquillage des enfants au Boulodrome
- **Février** – Maquillage des enfants dans le magasin MAG'DECORS à l'occasion du carnaval

2005

- Participation au salon du jouet d'Avignon, maquillage des enfants
- Participation au maquillage pour SEPHORA, à l'occasion des défilés de GOUDCHA et ALEXANDER

1997

Arkhangelsk - Invitée au festival de théâtre de rue d'ARKHANGELSK (Russie) par la Cie de Victor Panov, durant 10 jours. J'ai emmené mon équipe, et réalisé des maquillages sur des centaines d'enfants russes. Expérience très enrichissante !

1997

Liban – Avec « Clowns sans frontières », Echanges artistiques au profit des enfants de camps de réfugiés palestiniens

1996 -1997

Venise - Maquillage à VENISE, sur la place SAN MARCO

1996

Lausanne – Conférence pour le congré catholique sur l'humour et l'enfance

1995

Berlin – Sage d'Effets Spéciaux

Grenoble – Création d'une maquette d'un livre de maquillage pour enfants

1993-1994

Suisse - Animation dessin de carnaval et atelier maquillage, papeterie d'AIGLE

1993

Avoriaz – Dernier festival du film fantastique, participation à l'émission de Vincent PERROT

1992

Albertville – Maquillage des athlètes de la patinoire des Jeux Olympiques d'Albertville

1971

Roumanie - Participation à un projet de mise en route d'une chaîne de production, pour la THOMSON/CSF

OBJECTIFS & REVES

- Création d'une école de maquillage dans le Vaucluse – SC'ART SHOOL, une école hors du commun, une école des métiers du Spectacle, à la portée de tous, projet ambitieux mais quel bonheur !
- Etre active pour le catalogue de vente en ligne SC'ART
- Etre présente au festival d'Avignon
- Rencontrer tous les artistes du monde de la nuit de la Région Paca

- Participer à un défilé de Mr Jean-Paul GAUTIER et Thierry LACROIX (maquillage) Un rêve !
- Mettre toujours en pratique les formations reçues au service de parents et de professionnels
- Me rendre à San Francisco pour une formation de Prothèses dentaires, Effets spéciaux, Air Bruch
- Me rendre en Suisse pour une formation de création de postiches (perruques et barbes)
- Réalisation du calendrier KRYOLAN sur des enfants
- Réaliser un spectacle vivant avec divers partenaires (j'ai écrit le scénario...)
- Retourner en Russie pour donner des cours de maquillage et permettre à un grand nombre de personnes de pouvoir maquiller les enfants et adultes lors du prochain festival
- Réalisation d'un projet d'atelier pour enfants « Clowns Académis »

ACTIVITÉS EXTRA-PROFESSIONNELLES

Création de maquillage, cinéma, danse, shopping avec les enfants, voyager à travers le monde, donner de mon temps à des œuvres humanitaires par le biais du maquillage, être toujours présente pour mes enfants et surtout les petits enfants...